利休碑銘

518

利休居士碑銘

居士姓千名宗易號利休別號抛筌齋不審菴其所點茶之室也初稱與四郎方明其先里見義俊第二男田中義清之裔也事將軍足利氏世爲同朋當義政時有千阿弥者是居士之祖父也有故逃去居於泉州堺其子曰與兵衛後變田中姓改千蓋取其父名焉居士即與兵衛子也居士性高邁卓偉居常不事父業唯喜茶事清雅就堺人武野紹鷗學焉紹鷗受業南都稱明寺僧珠光左人珠光嘗參禪紫野一休和尚因圓悟禪師墨跡諳大悟遂獲明茶事奥義

後世茶寮掛幅貴古禅師之書者始于此也紹鷗亦
屢参禅堺南宗寺僧普通國師以故居士又介紹鷗
得謁國師問禅且求剃度國師乃授法名利休宗易
於是遂棄父業専志茶事研究蘊奥始知茶事與禅
理一般矣爾後漸誠名於世先是居士友人今井宗
久津田宗及亦以精茶事仕織田信長公二人嘗薦
居士於公公固聞其名召見大説賜禄三千石専執
茶役信長公薨仕豊臣秀吉公公亦説之賜禄如信
長公時而又賜一條葭屋宅地

正親町帝天正十三年九月二十五日

勅賜居士號十月七日
詔點茶於
禁殿小御所
帝親喫之其茶具則使居士新製焉又設茶莚於別殿
以饗公侯其茶具皆用古寶器是日式禮及器具居
士並記之以贈紫野春屋古溪二和尚今猶傳在彼
寺由是居士名益彰矣公侯貴戚就學茶術者日多
居士又常参禅古溪聽古則西江水既而禅學益進
於是珠光之参一休紹鷗之参普通而以禅理資茶
事者居士集而大成先是應仁之後大徳寺山門羅

兵火後連歌者流宗長再建焉而門上未架閣居士
乃捨資財營之安釋迦及迦葉阿難十六羅漢像於
閣上且刻自像置其側以明為緣主也豊臣家臣石
田三成等固嫉居士貴寵因漸譖之公怒曰紫野山
門王侯亦過其下宗易何物敢置己像於貴人頭上
耶太不敬十八年十一月謫於堺自是讒言彌行公
怒益甚明年春召居士於堺入居葭屋舊宅將以賜
死是時諸侯受業於居士者欲謀奪居士公聞之命
上杉景勝率三千人圍居士宅居三日使尼子某
等三人監其死居士遂自殺時年七十實天正十

九年二月二十八日也初居士召也自以為必賜死
題偈及和歌以叙訣別之意其書今傳藏千千家居
士二男三女長曰眠翁道安嘗忤父意別居聞父賜
死逃匿飛驒城主金森法印之所次曰少菴宗淳以
父罪囚於蒲生氏郷氏三女先既嫁家産皆見籍沒
餘族相謀竊葬於紫野聚光院中歳餘公稍覺居士
因讒而死也頗悔之乃赦宗淳歸京又賜居士舊宅
及茶寮且賜其子宗旦居士平生所愛玩名器若干
宗淳移居於本法寺前今所存不審菴等即是也及
我

台德廟時召宗淳賜禄五百石後致仕而不出宗旦
終身不仕淡雅自樂世稱市隱宗旦子江岑宗左事
紀藩其子稱良休宗佐良休無男養宗旦外孫久田
宗全子為嗣妻以其女是稱原叟宗左其子天然宗
左天然子即今啐啄齋宗左也天然門人曰川上宗
雪號孤峯別稱不羨齋南紀人也少志茶事師事天
然天然亦奇之嘗從師參禪紫野太龍和尚頗得其
要天然乃盡授茶術之秘訣天然既卒宗雪來東都
業茶十餘年稍識名於都下一日歎曰嗟乎居士之
道盛行于世吾儕小人猶且得與公侯貴戚周旋一

堂亦唯居士餘澤之所及也今欲一拜展居士之塚
而京師途遠亦不可輙得也如得建一石碑於東都
修歳時之祭奠則於報之德庶幾可以償其萬一也
有志未果乙酉之春謀同志者約茶莚百會以居士
忌辰故起二月二十八日終去年之忌辰凡赴其莚
者公侯至於士庶皆感宗雪之志而助之費用乃摸
製紫野墓碑様建於萬松山東海寺中琳光院之後
宗雪夙志於是乎得遂矣頃以紹介具居士畧傳請
銘於余夫居士之事跡則在海内口碑余又何贅乎余
深嘉宗雪之志以誠有成乃叙其大畧且作之銘曰

嗚呼居士　茶術揚風　竹塢遺興
松窻樂躬　清神之種　解渴之功
破悶不盡　拂愁無窮　醒酒香潔
覺眠味濃　遊心雲外　慰情月中
燈下夜靜　爐邊雪融　業與師並
道與禪通　才秀藝熟　名彰譽隆
設筵別殿　製器王宮　諸侯隨從
群弟尊崇　遺讒賜死　營閣建功
歷世立汎　萬古超衆　抛釜遺蹤
不審何空　慕之寂寂　思之忡忡

靡不有初　鮮克有終
阿誰得同　利休居士

明和丁亥春二月
國子祭酒朝散大夫林信言子恭父識